**Przedmiotowy system oceniania w klasie III**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj edukacji** | **Umiejętności** | **ocena niedostateczna**  **[1]** | **ocena  dopuszczająca**  **[2]** | **ocena  dostateczna**  **[3]** | **ocena  dobra**  **[4]** | **ocena  bardzo dobra**  **[5]** | **ocena celująca**  **wymagania wykraczające poza program**  **[6]** |
| POLONISTYCZNA | czytanie | Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia | Czyta sylabami, bardzo powoli, tylko częściowo rozumie czytany tekst. | Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment tekstu. | Czyta poprawnie, zdaniami,  ze zrozumieniem,  tempo prawidłowe. | Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem,  z podziałem na role. | Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego (zmiana intonacji głosu). |
| mówienie | Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo. | Wypowiada się rzadko, chaotycznie, wypowiedź dłuższa jest nielogiczna  i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. | Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny. | Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział  w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje. | Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania  w związku  z interesującymi  je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję. | Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozdaniowych odpowiedzi, układa samodzielnie twórcze opowiadania, aktywnie  i kulturalnie uczestniczy  w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję. |
| pisanie | Nie układa zdań  z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami, nie pisze  z pamięci ani ze słuchu, nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela. | Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania. | Przepisuje z nielicznymi błędami, uczestniczy  w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi. | Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną  na określony temat. | Pismo estetyczne, indywidualnie redaguje poprawną logicznie  i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia, list, zaproszenie, notatkę do kroniki, zawiadomienie. | Pisze estetycznie, bezbłędnie z pamięci i ze słuchu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.). |
| POLONISTYCZNA | ortografia | Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. | Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, pisze  z błędami z pamięci i ze słuchu. | Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci  i ze słuchu z nielicznymi błędami. | Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę  w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane  i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny. | Poprawnie pisze  z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba  o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego. | Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z różnymi częściami mowy. |
| gramatyka | Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań,  nie zna nazw podstawowych części mowy,  nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej. | Rozróżnia, choć nie nazywa i nie układa różnych rodzajów zdań, zna tylko podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika. | Potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika, czasownika  i przymiotnika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów. | Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, czasownika i przymiotnika, wyróżnia rodzinę wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników, czasowników  i przymiotników, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu. | Poprawnie łączy  w zdaniu poznane części mowy, rozróżnia przysłówek i liczebnik, umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu. | Odmienia poznane części mowy, tworzy przysłówki  od przymiotników, zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, używa nazewnictwa. |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozróżnia pojęcia liczby od cyfry,  nie rozumie związku dodawania  z odejmowaniem,  nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 30. | Dodaje i odejmuje  w zakresie 20, mnoży  w zakresie 30, umie porównywać liczby  z użyciem znaków <,>,=. | Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie  i odejmowanie  to działania wzajemnie odwrotne, mnoży, ale nie dzieli w zakresie 100, stosuje własności dodawania i mnożenia, dodaje i odejmuje  z zakresie 100, ale bez przekroczenia progu dziesiątkowego, zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze  ją stosuje. | Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia  w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna rolę nawiasu w obliczeniach matematycznych, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego  i ilorazowego, czyta i zapisuje liczby  do 1000. | Bezbłędnie mnoży  i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie  w zakresie XII. | Biegle wykonuje działania  w zakresie 1000, samodzielnie formułuje zasady matematyczne, wykonuje działania  na ułamkach, jego umiejętności wykraczają poza program klasy III. |
| MATEMATYCZNA | zadania tekstowe | Nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego prostego, nawet z pomocą nauczyciela. | Układa pytania  do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. | Wyróżnia dane  i szukane, dostrzega związki między nimi, nie układa treści zadania do ilustracji, umie rozwiązać proste, jednodziałaniowe zadanie tekstowe, a przy pomocy nauczyciela - zadanie tekstowe złożone. | Układa treść zadania  do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste, a z niewielką pomocą – złożone. | Przekształca zadanie tekstowe z dodawania  na odejmowanie i z mnożenia  na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe  na porównanie różnicowe i ilorazowe. | Samodzielnie układa  i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym  na porównywanie różnicowe i ilorazowe, szuka różnych sposobów rozwiązania zadania. |
| geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych,  nie rysuje i nie mierzy odcinków. | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje i mierzy odcinki z błędami. | Nazywa podstawowe figury geometryczne. | Konstruuje odcinki , zna własności figur geometrycznych. | Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie poznane  w kl. III figury geometryczne, oblicza obwód prostokąta  i trójkąta. | Potrafi obliczyć długość boku, zna nazwy  i rozpoznaje większość figur geometrycznych, jego umiejętności wykraczają poza program klasy III. |
| umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty. | Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, główne jednostki czasu, długości, pieniędzy i ich skróty, stosuje wiadomości  z nielicznymi błędami. | Odczytuje, zapisuje  i ustawia godziny  na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości. | Odczytuje godziny  w systemie 12- i 24- godzinnym, zna jednostki miary oraz ich skróty. | Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary, jego wiadomości i umiejętności wykraczają poza program klasy III. Bierze udział w konkursach. |
|  | plastyczno- techniczna | Nie podejmuje wysiłku aby cokolwiek zrobić. | Wykonuje prace nieestetycznie, często  ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko  z pomocą dorosłych. | Wykonuje prace mało estetycznie , schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia. | Wykonuje prace mało estetycznie dotyczące określonego tematu,  ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami  i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela. | Wykonuje prace estetycznie dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem, dobrze zna narzędziami urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać. | Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami urządzenia codziennego użytku, bierze udział  w konkursach. |
| ARTYSTYCZNO – RUCHOWA | muzyczna | Nie uczestniczy  w zajęciach muzyczno – ruchowych,  nie podejmuje zadań muzycznych. | Uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ponosi minimalny wysiłek. | Mało aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami. | Chętnie uczestniczy  w zajęciach muzyczno – ruchowych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem, rozpoznawaniem  i tworzeniem muzyki. | Chętnie uczestniczy  w zajęciach muzyczno – ruchowych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje  i tworzy muzykę. | Aktywnie uczestniczy  w zajęciach muzyczno – ruchowych, doskonale odtwarza, rozpoznaje  i tworzy muzykę. |
| ruchowa | Nigdy nie ćwiczy  na zajęciach. | Niechętnie i rzadko uczestniczy w zajęciach ruchowych, nie potrafi wykonać prostych ćwiczeń. | Niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma trudności  z wykonywaniem prostych ćwiczeń, często jest nieprzygotowany  do zajęć. | Stara się uczestniczyć  w zajęciach ruchowych, pokonuje trudności, które napotyka podczas realizacji ćwiczeń. | Chętnie uczestniczy  w zajęciach ruchowych, dba o swoje bezpieczeństwo, dostrzega konieczność współpracy, stara się bardzo dobrze wykonywać różne ćwiczenia. | Bierze udział  w dodatkowych szkolnych  i pozaszkolnych zajęciach sportowych, konkursach, zabawach. |
| SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA |  | Nie odróżnia dobra od zła, nie zna zasad savoir – vivre, nie respektuje praw  i obowiązków ucznia, nie zna budowy warstwowej lasu, ani znaczenia lasu i pola dla człowieka, niewłaściwie wymienia zwierzęta spotykane w lesie,  na polu, nie orientuje się na mapie. | Z pomocą nauczyciela omawia budowę warstwową lasu, oraz znaczenie lasu i pola dla człowieka, zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane  w lesie, na polu,  z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta Polski, określa kierunki. Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka. | Rozróżnia pracę rolnika  i leśnika, wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw, umie podać znaczenie wody  w przyrodzie i dla człowieka, wskazuje  na mapie podane kierunki geograficzne, stolicę i swoje miasto. | Zna pracę rolnika, leśnika, rybaka. Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego. Wymienia warstwy lasu, oraz ich roślinność i zwierzęta. Zna kierunki geograficzne i najważniejsze miasta  i rzeki Polski. Potrafi wymienić trzy stany skupienia wody i podać jej znaczenie. Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak należy dbać  o środowisko. | Potrafi opowiedzieć  o pracy rybaka, rolnika  i leśnika. Wymienia produkty pochodzenia zwierzęcego i roślinnego. Zna budowę lasu, potrafi wymienić wiele roślin i zwierząt leśnych i polnych. Samodzielnie określa kierunki  na mapie, potrafi wskazać ważne rzeki  i miasta Polski oraz główne krainy geograficzne. Omawia stany skupienia wody  i ich rolę w przyrodzie. Zna nazwy i położenie kilku Parków Narodowych, rozumie ich znaczenie, potrafi podać nazwy roślin chronionych. | Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody. Określa typ lasu, wymienia jego piętra, omawia roślinność oraz zwierzęta, także łańcuchy pokarmowe. Potrafi wskazać na mapie dopływy głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora. Objaśnia krążenie wody w przyrodzie. Zna większość polskich roślin chronionych, potrafi wskazać na mapie i nazwać Parki Narodowe. Rozumie potrzebę ochrony przyrody. |